

**Anderer Leistungsnachweis/ALN für das Fach Latein**

Semester	Unterthemen/Inhalte	Inhalte für ALN	Idee/ Konzept ALN
<b>11 (1)</b>	<b>Gesellschaft und Alltagsleben</b>		
	Sozialstruktur der römischen Gesellschaft	Stellung der Frau in der römischen Gesellschaft	Schriftliche Arbeit (ca. 10 Seiten) wie Facharbeit unter Einbezug von Originallektüre (Plinius)
	Römische Männer- und Frauengestalten und ihre Entfaltungsmöglichkeiten	Sentenzen und Grabinschriften Die Rolle der Frau	Museumsbesuch im Alten Museum: Italia Antiqua: Etrusker und Römer in Berlin. -> eigenständiger Museumsbesuch -> Betrachtung ausgewählter Objekte -> selbständige Vorbereitung -> selbständige Nachbereitung und Verschriftlichung -> (Ergebnisse in Plakatgestaltung) -> schriftliche Ausarbeitung der Vorbereitung, Durchführung, Ergebnisse) <b>-&gt; ideal: Ausarbeitung von Material für weitere Exkursionen (evtl. jüngerer Schüler)</b>
<b>11 (2)</b>	<b>Geschichte und Politik</b>		
	<b>Krieg und Frieden (Caesar BG)</b>		
	<b>Krise und Umbruch</b>	Rhetorik als wichtigstes Mittel der Auseinandersetzung in Politik und Rechtswesen	Schriftliche Arbeit (ca. 10 Seiten) wie Facharbeit zum Thema Rhetorik in der Antike
	Augustus und seine Zeit	Augustus	
	Romidee und Romkritik (Vergil Aeneis, Livius Ab urbe condita)		
<b>12 (1)</b>	<b>Welterfahrung in poetischer Gestaltung</b>		
	Götter und Menschen Ovid Metamorphosen	Mythos aus den Metamorphosen	eigenständiger Besuch der Gemäldegalerie Berlin schriftliche Ausarbeitung zum Besuch

			-> Auswahl einer Metamorphose -> Übersetzung der Originallektüre -> Aussagen zur Rezeption (anhand des Gemäldes) -> Vergleich der Darstellung des Mythos durch Ovid/ durch den Maler  Variante: Falls ein Besuch der Gemäldegalerie nicht möglich sein sollte, könnte die Rezeptionsgeschichte auch über anderes Bildmaterial nachvollzogen werden
	Liebeslust und Liebesleid		
	Ovid Amores, Ars amatoria		
<b>12 (2)</b>	<b>Philosophie und Religion</b>		
	Philosophie und Religion		
	Grundfragen menschlicher Existenz		
	Antike Staatsphilosophie		

**Themen könnten weiterhin sein (insbesondere für die 11. Klasse):**

- Seneca; "Ringsum droht tausendfacher Lärm - Badekultur im antiken Rom
- Caesar, Das Attentat
- Versuche der Grenzsicherung im Römischen Reich und der EU (Frontinus, Historia Augusta)
- Die Römer kommen - Vieles ändert sich (Tacitus, Germania)
- Horaz; Die Fabel von der Stadt- und Landmaus (mit Literaturvergleich)
- Die Kopernikanische Wende- Der Beginn einer neuen Zeit usw.
- Ovid, Wie lacht die Frau am besten (ars amatoria)> Hier zur Rolle der Frau im antiken Rom

**Die Themen sind der Reihe "Antike und Gegenwart" entnommen.**

- Die Aufgabenstellung sollte zweigeteilt sein, in Übersetzung (Anforderungsbereich 3) und Interpretation.